

開館15周年記念 平成17年度春の特別企画展

記念講演会

万葉時代の美しき色

第15回高岡市民文化賞受賞

講師 **百橋明穂** 氏 (神戸大学教授)

平成17年 **4月29日**(金・祝) 午後**1時20分**～**3時**

聴講無料 (要入館料) 定員120名 会場 万葉歴史館・講義室

※ 申し込みは、電話などで万葉歴史館まで

東大寺や正倉院に伝わる万葉時代の絵画や工芸の色鮮やかな世界は万葉びとにはどのような色としてイメージされたのであろうか。高松塚壁画やキトラ壁画に描かれた絵画は万葉びとの色感とどう関わるのか。万葉集 4516首の歌の中に詠まれた色の世界と、絵画・工芸として表現された美の世界との関係を探る。



百橋明穂 (どのほし・あきお) プロフィール

1948年富山県高岡市生まれ。東京大学大学院修了。文学博士。奈良国立文化財研究所、奈良国立博物館を経て、現在、神戸大学教授。奈良県文化財保存審議会委員、キトラ古墳保存対策検討会委員など。第15回高岡市民文化賞受賞。

主な著書 『仏教美術史論』(中央公論美術出版社・2000年)

『世界美術大全集 東洋編 4 隋唐』(小学館・1997年)

「古代美術の色—万葉時代の—」

(高岡市万葉歴史館論集7『色の万葉集』・笠間書院・2004年) 他多数

開館15周年記念 平成17年度春の特別企画展

万葉びとの色の世界

会期 **4月20日(水)**～**5月9日(月)**

※会期中の休館日 **4月26日(火)**・**5月6日(金)**

高岡市万葉歴史館

〒933-0116 富山県高岡市伏木一宮1-11-11

電話 0766-44-5511 FAX 0766-44-7335

E-mail manreki@office.city.takaoka.toyama.jp

<http://www.manreki.com>